

PIAZZA AZZARITA

Mercoledì al PalaDozza di Piazza Azzarita lo spettacolo di Corrado Guzzanti interamente dedicato ai suoi personaggi vecchi e nuovi. L'inizio è fissato per le ore 21. Il costo dei biglietti: Platea e Tribuna 32 euro, Distinti Numerati 28 euro.

SOLE ANDROMACA

Domani sera all'Arena del Sole Andromaca di Euripide per la regia Alessandro Maggi, con Mascia Musy. Lo spettacolo andrà in scena alle 21.30 e il costo dei biglietti va da 6 a 20 euro. Per informazioni telefono 0512910910.

LIBRERIA AMBASCIATORI

Questa sera alla Libreria Coop Ambasciatori la presentazione del libro di Giovanni Perich, *Gli Amari impatti di Malanato*. L'ingresso è libero ed inizia alle ore 18. Dialoga con l'autore Magda Indiveri.

ANGELA FINOCCHIARO

Giovedì al Teatro delle Celebrazioni Angela Finocchiaro in "Mai più soli". Testo di Stefano Benni per la regia di Cristina Pezzoli con Daniele Trambusti. Il costo dei biglietti va dai 17 ai 22 euro. Per informazioni telefonare allo 0516153370.

Diminuiscono radicalmente le possibilità di un posto fisso

Lavoro precario piaga della città

Bologna e il lavoro precario. A ritmi quanto mai elevati i risvolti della crisi economica si fanno sentire. È questo che si evince leggendo gli ultimi dati della Provincia di Bologna inerenti al mondo del lavoro. Aumentano le collaborazioni professionali e a progetto, tanto da superare i vecchi rapporti interinali e si nota come la precarietà abbia in gran parte una declinazione prettamente femminile. Inoltre, in un mercato del lavoro segnato dalla crisi, i nuovi contratti che vengono firmati sono pochi. Sono diminuiti notevolmente rispetto ai dati del 2008. Nel

2009 le registrazioni dell'avvio di nuovi rapporti di lavoro nella nostra provincia sono state circa 170 mila contro le 210 mila dell'annata precedente. Un calo netto pari a 40 mila unità. Ma purtroppo non è la sola cattiva notizia. Se si analizzano attentamente i dati si nota come siano in netta maggioranza i rapporti lavorativi a tempo determinato (un 47% dei nuovi contratti conclusi), mentre diminuiscono giorno per giorno le possibilità di un posto fisso. I contratti a tempo indeterminato sono solo il 15% rispetto alla totalità di quelli pattuiti. Parallelamente crescono le

collaborazioni professionali o a progetto, cioè i cosiddetti contratti parasubordinati (nel 2008 erano circa il 7% dei contratti, nel 2009 sono stati il 16%), che si affermano la nuova forma lavorativa del periodo attuale. Infine rispetto ai dati sulla precarietà "rosa", viene data una spiegazione dovuta al fatto che le donne generalmente occupano posti di lavoro come quelli della pubblica amministra-

zione o dell'istruzione, che prediligono utilizzare una tipologia di contratto a tempo determinato. Questa sembrerebbe una magra consolazione di fronte ad una situazione tutt'altro che "rosea".



Bragaglia racconta...

Un libro per Maria Callas

In occasione del 70° anniversario del debutto in arte di Maria Callas (1940-2010), il maestro Leonardo Bragaglia presenterà, il libro "Maria Callas. L'arte dello stupore". L'evento si svolgerà il 25 febbraio alle 17.30 e avrà come scenario il Teatro di Villa Aldrovandi Mazzacorati. Ad arricchire la presentazione di Bragaglia sarà l'esibizione del soprano Yasko Fujii accompagnata al piano da Sveva Antonini. In omaggio all'arte della Divina, il duetto si cimenterà nell'esecuzione di brani tratti dal repertorio dell'Artista che debuttò nella stagione sinfonica 1939-40, vestendo i panni di Santuzza nella Cavalleria Rusticana di Pietro Mascagni. L'evento è patrocinato dalla Casa Editrice Persiani, in collaborazione con l'Associazione Amici delle Muse e l'Associazione Arte e Cultura del '700. Particolarità di questo omaggio all'arte di Maria Callas è il fatto che vuole essere un atto di giustizia, un risarcimento, in questi tempi sentito come drammaticamente necessario, alla memoria dell'immensa Artista. Prendendo coraggiosamente le distanze dall'atteggiamento revisionista, approssimativo e volgarmente mondano che la maggior parte degli scritti dedicati alla Divina hanno assunto.

Musica protagonisti con tanti concerti di qualità

Elio, Britti e Carmen Consoli

Bologna è pronta ad accogliere nelle prossime settimane grandi concerti sicuramente in grado di accontentare gli amanti di ogni genere musicale. Il 10 febbraio doppio appuntamento: all'Europaditorium il nuovo tour "Bellimbusti in tour" di Elio e le Storie Tese ed al Teatro Manzoni il concerto di Alex Britti. Il 13 all'Estragon ed il 14 Febbraio al Teatro delle Celebrazioni sarà la volta di Carmen Consoli in concerto con "Ventunodieciduemilatrecenta"

un tour elettronico che la vedrà per la prima volta al basso. Il 18 Febbraio al Paladozza musica d'autore grazie alla presenza di Cristiano De André che presenterà "De André canta De André".

La band
Elio
e le Storie
Tese



Prossimamente poi in città ci saranno Enrico Ruggeri, Alessandra Amoroso, Afterhours, Quintorigo, Renzo Arbore, Elisa, Francesco Renga, Gianluca Grignani, Gossip. Per maggiori dettagli è possibile consultare il sito www.2torri.it decisamente il più aggiornato sito che racconta tutto quel che è spettacolo e cultura a Bologna. Una sorta di agenda web per i bolognesi.

Per il paese centroamericano sono stati raccolti 145 mila euro dalle tasche dei bolognesi

Haiti è sempre più vicina



I bolognesi si dimostrano ancora una volta generosi. Di fronte alla catastrofe del terremoto di Haiti, dopo che molti appelli erano stati fatti per raccogliere denaro in città, Bologna è riuscita a dare un importante contributo. Una richiesta di aiuto che aveva visto protagonista il Cardinale del capoluogo emiliano romagnolo, Carlo Caffarra, perché attraverso la Caritas della città si facessero donazioni alla popolazione colpita dalla calamità, la risposta è stata sorprendente. Sono stati raccolti 145 mila

euro dalle tasche dei bolognesi. Queste donazioni andranno ad aggiungersi a quelle degli altri comuni d'Italia per poi essere devolute alla Caritas di Haiti. L'Arcidiocesi ha reso nota la propria soddisfazione per la generosità dimostrata dai concittadini sottolineando anche, che coloro che non fossero riusciti a contribuire, sarebbero ancora in tempo per farlo seguendo le modalità illustrate da Avvenire o consegnando la somma direttamente alla sede della Caritas in via Altabella.